



Boutique

Jeux de déconstruction

Des jeux de société où toutes les réponses sont possibles : l'ex-syndicaliste Pascal Desclos bouillonne d'imagination, et de convictions.

Pascal Desclos, 40 ans, est un volcan à idées en permanente éruption. On devine au premier jet de mots que ce "créateur de jeux" primé cette année au concours Lépine bouillonne d'imagination... et de convictions. Il a forgé les siennes sur le terrain du syndicalisme pendant dix ans. Secrétaire national de la CFDT Interco, il a recruté des adhérents, formé des militants, brassé des statistiques. L'homme vif et volubile qui s'est retrouvé "face à Sarko pour les négos sur la RTT" règne aujourd'hui, épanoui, sur sa petite boutique où le Plury One tient la vedette. Un drôle de jeu de société qui pose des questions... sans réponses. "Ou plutôt un jeu où toutes les réponses sont possibles !" rectifie son concepteur-éditeur. Echantillon : "Une musique, une corde, une pomme. Racontez une histoire d'espionnage"; "Qu'est-ce que la folie ? Illustrez avec trois exemples"; "Citez trois raisons de détester autrui" mais aussi "Comment faire la paix avec un ennemi ?". On est loin du Monopoly ou du Trivial Pursuit. L'enjeu n'est ni de "plumer son voisin", ni d'épater la galerie en étalant un savoir avalé prémastiqué et régurgité bien digéré. Inutile de connaître l'altitude exacte de l'Everest quand on vous met au défi d'expliquer pourquoi la hauteur des montagnes. Pascal Desclos sollicite notre créativité, nous confronte à nos préjugés. Le pari de ce diplômé en psychosociologie et ardent défenseur de la démocratie participative, c'est d'offrir à chacun la possibilité de défendre sa

pensée en se sentant libéré de la sanction du vrai/faux, gagné/perdu. Par un vote, les participants choisissent d'adhérer ou pas à la réponse proposée par le joueur-orateur. Et si l'abstention est autorisée, le jeu pousse à s'impliquer. "Le but est de faire naître l'envie d'exprimer à voix haute son délire, sa vérité... tout en reconnaissant à l'autre le droit de ne pas être d'accord." Outre ses jeux grand public (le 3-6, un jeu de 7 familles débridé qui encourage la stratégie et le bluff; Quizz me, 90 questions décalées sur la séduction, pour sortir des clichés rabâchés par les organisateurs de speed-dating...), Pascal Desclos a élaboré une série de jeux-outils utilisés avec succès dans les structures de soins (8^e dimension, à destination des adolescents en difficulté), ou en entreprise (Mots d'action, qui aide à identifier les discriminations au travail et à réfléchir aux moyens de les contrer). Quant à Tadikwa, il incite à s'interroger sur les conduites à risque (alcool, tabac, médicaments, drogue, sexualité). "Je cherche à transformer le conflit en confrontation constructive des idées et des ressentis, résume l'acrobate de la gamberge. Parce qu'il peut être utile pour un parent qui s'insurge contre le pétard fumé par son enfant de se voir interrogé sur ce que représente son verre de whisky quotidien." Ennemi de la pensée unique et du ludique formaté, Pascal Desclos n'a pas baissé la garde en fin d'année : il sortira en février un jeu sur les 40 ans de Mai 68. Révolutionnaire, forcément !

Sophie Berthier

La Boutique du créateur de jeux, 40, rue Saint-Jacques, 5^e, 08-75-97-69-63. Du mar. au sam., 10h30-19h30. www.laboutiqueducréateurdejeux.fr

Pascal Desclos, ennemi de la pensée unique et du ludique formaté.

